

# 國文科學習歷程 指引步驟

1. 搭配教師整學期的課程規劃，要求學生的學期間的課堂作業、報告或學習單
2. 學生首先設定本學期該學科，期望達成目標。如：九宮格能力表、六邊形圖、矩陣圖…
3. 附檔列出相關學習成果證明
4. 再列出學期末實際列出達成的目標或未達標的項度。(如：雷達圖)
5. 最後，分析達成或未達成待改進，亦即省思。

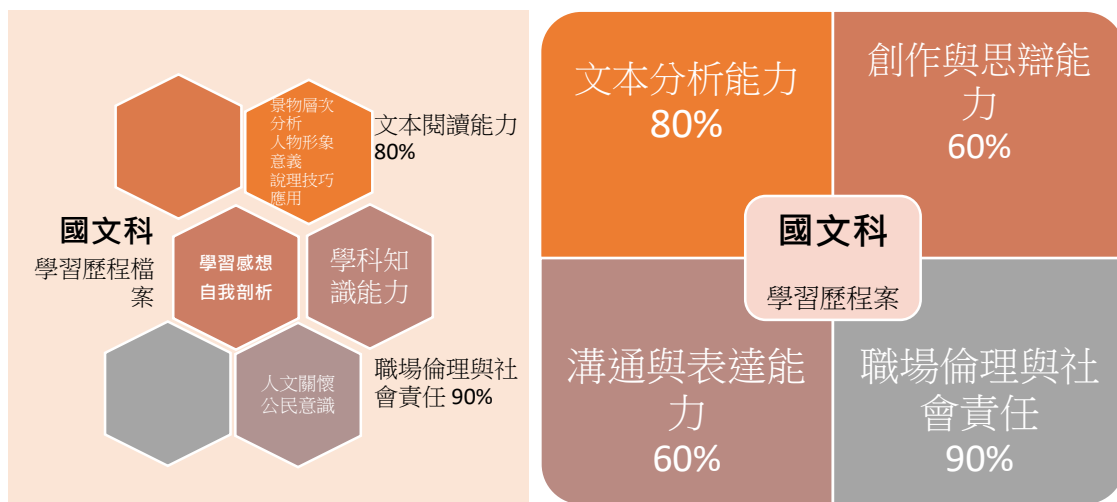
## ■ 範例

### Step1/本學期欲達成之目標：

#### 高階版

|                                                                                               |                                                                                                            |                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>多元文化認知 50%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 原住民文化</li> <li>✓ 世界潮流</li> </ul>   | <b>學科知識能力 70%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 史傳文學</li> <li>✓ 韻文知識</li> <li>✓ 現代文學</li> </ul> | <b>文本閱讀分析 80%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 景物層次分析</li> <li>✓ 人物形象意義</li> <li>✓ 說理技巧應用</li> </ul> |
| <b>職場倫理與社會責任 90%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 人文關懷</li> <li>✓ 公民意識</li> </ul> | <b>112 學年上學期</b><br><b>國文科</b><br><b>學習歷程檔案</b>                                                            | <b>創作與思辨： 70%</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 觀點表達</li> <li>✓ 創作作品</li> </ul>                       |
| <b>學習感想</b><br><b>自我剖析</b>                                                                    | <b>團隊合作與跨域： 50%</b>                                                                                        | <b>溝通表達與解決問題能力： 60%</b>                                                                                          |

#### 中階版



➤ 學科知識能力：(可包含學習單、考卷訂正、習作、筆記…等內容)

➤ 文本分析&閱讀理解能力  
(學習單蒐集掃描)

层次分明，即景抒情

| 項目                                  |                                                                          | 內容                                                                                                                                          | 相對應的課文文句                                                                                                                                              |                                                                                                                                        |                       |                                                                               |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 寫景                                  | 遠景                                                                       | 天氣                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 風和日麗 <input type="checkbox"/> 酷暑難耐 <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> 飄飄高懸                                 | 1<br>1<br>1                                                                                                                            |                       |                                                                               |
|                                     |                                                                          | 湖面                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 波清洶湧 <input type="checkbox"/> 湖面平靜 <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> 湖泉湖往                                 |                                                                                                                                        | 1<br>1<br>1           |                                                                               |
|                                     |                                                                          | 湖光                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 天光水色上下輝映，碧波無邊<br><input type="checkbox"/> 湖光山色綠接綠，一片蒼綠                                                                       |                                                                                                                                        |                       | 1<br>1<br>1                                                                   |
|                                     | 近景                                                                       | 動物（動景）                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/> 沙洲<br><input type="checkbox"/> 虎嘯 <input type="checkbox"/> 鵝啼<br><input type="checkbox"/> 沙鷗飛舞 <input type="checkbox"/> 錦鯉游泳 | 1<br>1<br>1                                                                                                                            |                       |                                                                               |
|                                     |                                                                          | 湖中                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 虎嘯 <input type="checkbox"/> 鵝啼<br><input type="checkbox"/> 沙鷗飛舞 <input type="checkbox"/> 錦鯉游泳                                |                                                                                                                                        | 1<br>1<br>1           |                                                                               |
|                                     | 植物（靜景）                                                                   | <input type="checkbox"/> 白芷 <input type="checkbox"/> 蘭草 <input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> 香桃 <input type="checkbox"/> 荷花 | 1<br>1                                                                                                                                                |                                                                                                                                        |                       |                                                                               |
|                                     |                                                                          |                                                                                                                                             | <input type="checkbox"/> 香風遠都 <input type="checkbox"/> 波而無味                                                                                           | 1                                                                                                                                      |                       |                                                                               |
|                                     | 寫景                                                                       | 俯瞰                                                                                                                                          | 仰觀                                                                                                                                                    | <input type="checkbox"/> 天空<br><input type="checkbox"/> 靜景<br><input type="checkbox"/> 鳥雲密布，月色朦朧<br><input type="checkbox"/> 繁星無盡，月色收攏 | 1<br>1<br>1<br>1<br>1 |                                                                               |
|                                     |                                                                          |                                                                                                                                             | 湖中                                                                                                                                                    | 動景                                                                                                                                     |                       | <input type="checkbox"/> 月光照射在浮動的水面，<br>如閃爍的黃金                                |
|                                     |                                                                          |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       | 靜景                                                                                                                                     |                       | <input type="checkbox"/> 雲影映在水中，如閃爍的黃金<br><input type="checkbox"/> 雲影倒映在平靜的水中 |
| <input type="checkbox"/> 香風遠都且繁茂的植物 |                                                                          |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                        |                       |                                                                               |
| 人物                                  |                                                                          |                                                                                                                                             | <input type="checkbox"/> 商賈往來經營<br><input type="checkbox"/> 漁人相互喧和                                                                                    | 1<br>1                                                                                                                                 |                       |                                                                               |
| 抒情                                  | <input type="checkbox"/> 羨景當前，忘卻得失<br><input type="checkbox"/> 景色雖佳，仍覺憂慮 | 1                                                                                                                                           |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                        |                       |                                                                               |

一、(車禍適宜) 經哈路美、西里、法蘭、羅賓遜、謝爾曼等六人，與胡林森君下，

[illegible]

(學生習作掃描)

### 閱讀理解 學生作品

取材：FUN新學第二課  
學生作業筆記

**肆 閱讀理解**

閱讀文章後，回答下列問題。(第1題每答1分，第2~3題每題3分，共12分)

【選讀說明】有學者認為賦體主客問答的寫作方式源自屈原。文中的「騷」不見得真有其人，而是代表作者內心的另一種聲音。這樣的寫作方式也影響了後來的賦體。

Step 1: 全文主旨  
Step 2: 主題句  
Step 3: 列示達成率

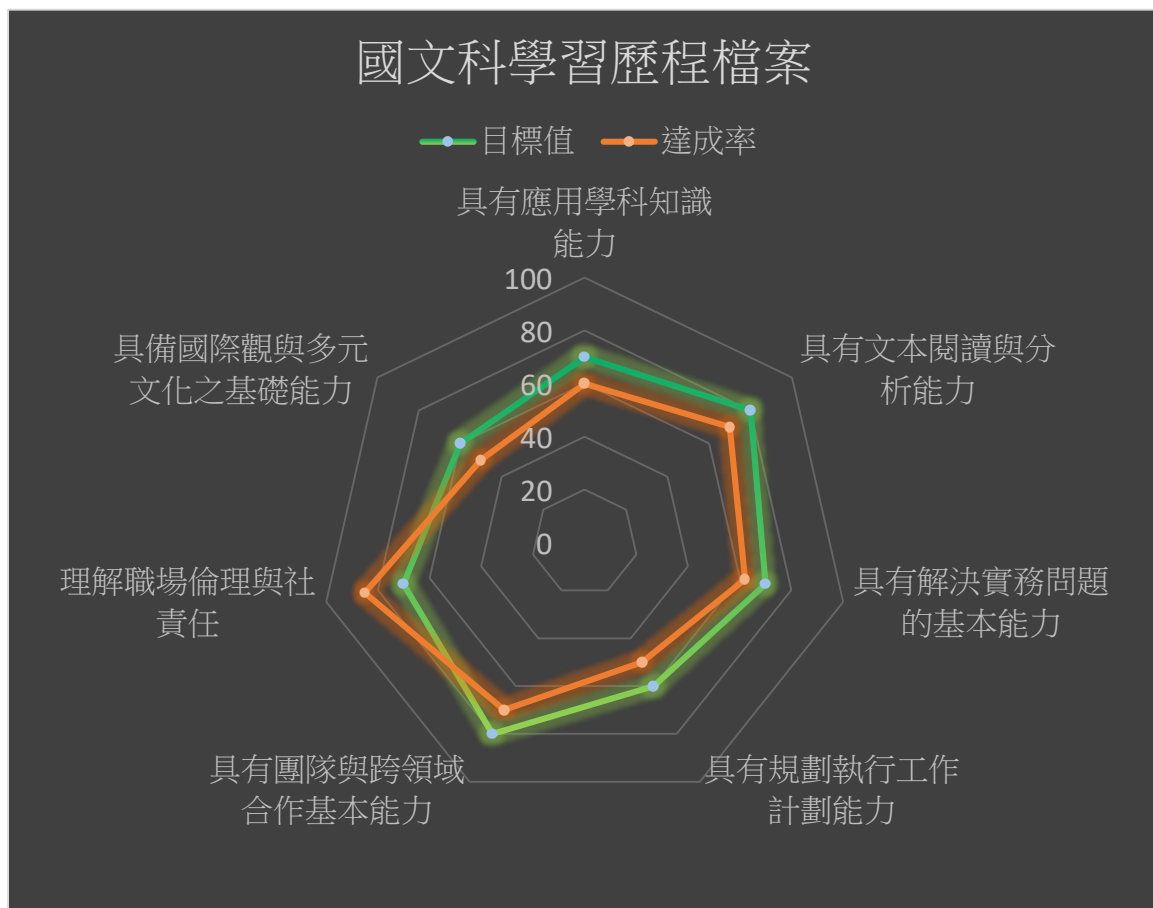
1. 上文中，屈原以木蘭與動物相關的例子，表達他在處世態度上的兩難。請依屈原的原文完成下表。

| 處世態度     | 相對應的例子                      |
|----------|-----------------------------|
| (1) 堅持信念 | 寧與騷龍亢爭乎！寧與黃鶴比翼乎！寧與白雀共千里之關乎！ |
| (2) 順應逐流 | 將隨鸞鳥之遊乎！將與雞鶩爭食乎！將比泥水中之魚！    |

2. 請判斷屈原在文中所提及的「黃鶴與雞鶩」，應該意指為何？

(A) 窮于道消，小人道性  
(B) 世風漸敗，道德微頹  
(C) 人獸已別，人類已窮  
(D) 眾人皆醉，唯我獨醒

Step3/列示達成率



Step4/省思：

## 精簡版

### ■ 全學期僅針對一項能力作歷程，如：寫作能力

### ➤ 平日練習：形象化寫作能力之練習（教師課堂學習單）

#### 形象化寫作能力

參考〈結核〉課本「創作與發表」(P.43) 模仿練習

〈結核〉中，作者以「惡魔」、「殺手」為喻，輔以「張牙舞爪」、「陰險」等敘述，來刻劃結核帶給人的健康危害和內心陰影，形象生動準確，成功傳遞原本抽象的疫病概念。請就所學專業尋

找一個主題，依據個人經驗或進行資料蒐集，練習運用形象化語言呈現該主題特徵，創作短文，並能簡要陳述設計理念。

#### \*說明

|        |                                                                 |
|--------|-----------------------------------------------------------------|
| 1.選擇主題 | 針對自身所學類科，描述一種專業術科領域的概念、知識或技巧，如烹調烘焙、耕栽養殖、電路配置、硬體裝修、商品行銷等，主題須清楚明確 |
| 2.表達重點 | 思考該主題的重要特徵，聚焦所要表達的關鍵內容                                          |
| 3.發想形象 | 針對主題特徵加以想像，聯結具體鮮明的行為個性、角色身分等人物形象                                |
| 4.組織詞句 | 寫下該人物形象的相關詞彙，根據所要描述的主題內容串連成句，完成至少五十字的短文                         |
| 5.發表理念 | 上臺發表短句創作，並針對前四項創作過程加以說明，簡要陳述設計理念                                |

#### \*示例

|      |                                                         |
|------|---------------------------------------------------------|
| 選擇主題 | 結核                                                      |
| 表達重點 | 結核菌帶來深沉的恐懼，對民眾和醫護人員的健康極具威脅                              |
| 發想形象 | 惡魔、殺手、猛獸                                                |
| 相關詞彙 | 埋伏、帶著惡意、陰險、冷冷地嘲笑、張牙舞爪                                   |
| 組織短句 | 結核菌感染之後，不一定會立刻發病。它陰險，它潛伏，有如一個老練的殺手，默默等待身體免疫力最衰弱的時刻，破土而出 |

- **前提：**〈結核〉一課，作者阿布以魔鬼、殺手和猛獸等兇殘形象，鮮明傳達結核菌對人體的威脅，使讀者 能夠連結想像且產生共鳴。

- **創作要求：**請就你的專業課程尋找主題，練習運用形象化語言創作短文，以讓他人也能對其所學專業產生共鳴與理解。

- **寫作目的：**透過模仿，學習如何使文筆優美，並讓人感受專業的不同態度，並呈現不同的想像和創作功力。

#### ■ 我的創作

|      |  |
|------|--|
| 選擇主題 |  |
| 表達重點 |  |
| 發想形象 |  |
| 相關詞彙 |  |

組織短句

### ➤ 學生作品範例：

能力培養

**寫作練習：**課堂文句創作練習

**選擇主題** 電子科之專業技能  
**表達重點** 焊接原理：溫度、融化連接電子元件電路板  
**發想形象** 兩性人際交往  
**組織文句** 我是一貫心裸焊條，須要與母材產生電弧，在適當溫度和融點的掌控，才能有平穩的電流；我深知在焊點處驟增的發熱量，只會再回到原點。

能力培養

**課堂活動：**文句創作練習

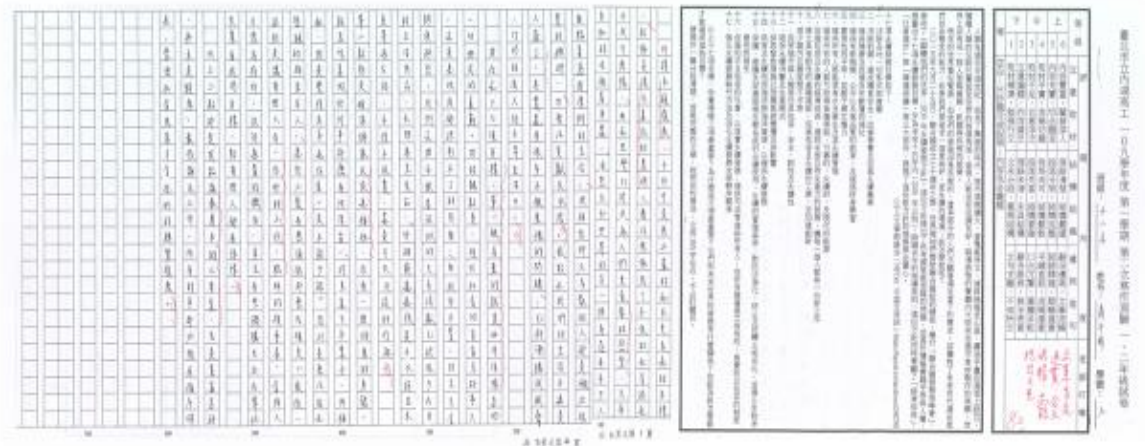
**選擇主題** 電機科之專業技能  
**表達重點** PVC 塑膠管彎曲  
**發想形象** 烤肉、人際交往  
**組織文句**

- 嘶嘶聲響起，轟隆中如旋轉烤肉，要求均勻受熱，火候控制不佳，焦黑便告失敗。
- 適當的距離是完美尺度的前提；熱情過後，總須要有溫柔的冷卻，才能保有完美的曲度。



➤ 學習成果：兩次段考之寫作測驗

## 寫作力



➤ 教師寫作測驗分析 (國文科網站 公告)

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>上等材料</b></p> <p><b>審題精準：</b></p> <p>依提供訊息分析原因<br/>掌握「新戒癮運動」</p> | <p><b>分析原因扣合心理機制</b></p> <p>網路無疆無界，人們時而沉迷於遊戲或社群中無法自拔，耗去了很多時間、精神，甚至金錢。由上述兩則資料，我們發現其實遊戲乃運用了心理戰，創作者計算出使用者狀況，設立容易達成的目標，令人心動的回饋機制，讓人獲取成就感的升級制度，限制免費的人物角色，玩家只要準時赴約便能得到好處。(傑一忠 許O心)</p> <p>手遊為何讓人上癮呢？這些手遊的設計者利用完成任務到獎勵，讓使用者覺得益處大於害處時，使用者往往無法抗拒，它啟動了神經機制，透過行為成癮，瓦解人們的自制力。而玩家對遊戲死心塌地，欲罷不能，其中，還其中又包了三大元素，例如設定遊戲目標，即時回饋，讓玩家感受不斷成長和進步，引起熱忱和赴約等。因此，戒癮的過程可能it需要關注這些元素，以找到方法減少它們對使用者的影響。(子一仁 楊O明)</p> | <p><b>較佳的作品</b></p> <p><b>審題精準：</b></p> <p>依提供訊息分析原因<br/>掌握「新戒癮運動」</p> | <p><b>更新改變、具體戒除計畫</b></p> <p>佳作一</p> <p>根據乙文所述的手遊五大害，使人上癮的原因可能是手遊的強制性、高聲刺激、快速反應、持續進退和社交獎勵，要減少對手遊的上癮，建議可以採取幾個做法：</p> <p>一、限制玩遊戲的時間<br/>設定時間限制，避免花太多時間在手遊上，造成時間浪費和生活品質下降。</p> <p>二、選擇健康的遊戲<br/>挑選內容健康、無暴力、無過度用色的遊戲，以減少玩家對手遊的依賴。</p> <p>三、將手遊與現實聯繫起來<br/>在現實生活中與手遊建立聯繫，例如遊戲裡的成就可以與現實生活中的目標相聯繫。</p> <p>四、發展其他興趣<br/>發展其他興趣，例如閱讀、運動、彈奏樂器等，以幫助減少玩家對手遊的依賴。</p> <p>五、社交活動取代手遊時間<br/>參加社交活動和和朋友聚會，轉移手遊的注意力，並幫助建立更健康的社交關係。(冷一季 李O凱)</p> <p>條列陳述，清楚明白</p> |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



➤ 省思：

加入自己學會了什麼，或了再寫一次。