

臺北市立內湖高工 114 學年度第 1 學期 應用英文科 教學活動預定進度表

| 課程名稱 | 微電影製作 | | | | | | 教學目標 | 提供學生理解微電影內容及流程的方法 SDGs 議題內容，使其具備製作短片能力及素養。 | | | | | |
|------|-------------|----|--------|------------------|----|----|-----------|--|--|------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------|
| 每週時數 | 2 | 教材 | 教師自製教材 | | | | | | 出版社 | | 班級 | 高二 | |
| 議題代號 | 1 人權暨道德法治教育 | | | 2 生命教育 | | | 3 全國法規資料庫 | | | 4 多元文化 | | 5 性別平等 | |
| | 6 家庭教育 | | | 7 家暴防治與性侵、性騷防治教育 | | | 8 環境教育 | | | 9 職業安全衛生 | | 10 愛滋病、性教育 | |
| | 11 防災教育 | | | 12 勞動權益、勞動法制 | | | | | | | | | |
| 月份 | 週次 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 預定進度 | ○作業 ◎小考 | ※資訊 融入 | 議題 融入 | 重要紀事 |
| 9月 | 預備 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 2/11 開學日 課程簡介與回顧 自我介紹及分組 | ○ | | | |
| | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | Introduction & Brainstorming for group project - SDGs | ○ | ※ | | ◆ 17-18 日 第三次高三成就測驗 |
| 10月 | - | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 1 | Storyboard (draft) | ○ | ※ | | ◆ 28 日 228 放假 |
| | 二 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Storyboard (development) | ○ | ※ | | |
| | 三 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 第一次段考-上台報告 | ◎○ | ※ | | ◆ 13-14 日 第四次高三成就測驗 |
| | 四 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 第一次段考-上台報告 | ◎○ | ※ | | ◆ 17-18 日 第一次定期評量 |
| | 五 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | Scriptwriting(draft) | ○ | ※ | | |
| 11月 | 六 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Scriptwriting (development) | ○ | ※ | | ◆ 3-4 日 兒童、清明放假(校定) |
| | 七 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | Scriptwriting (format) | ○ | ※ | | ◆ 8-9 日 第五次高三成就測驗(校定) ◆ 12 日 校慶 |
| | 八 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | Pre-production (Creating a production schedule, budgeting, and securing resources) | ◎ | ※ | | ◆ 14 日 校慶補假 |
| 12月 | 九 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | Casting roles and designing sets, costumes, and props. | ○ | ※ | | |
| | + | 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 第二次段考-上台報告 1 | ◎○ | ※ | | ◆ 28-29 日 高三畢業考(校定) |
| | +一 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 第二次段考-上台報告 2 | | | | ◆ 5-7 日 第二次定期評量 (校定) |
| 1月 | +二 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | Production (Filming the micro movie, following the production schedule.) | ○ | | | |
| | +三 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | Production (Filming the micro movie, following the production schedule.) | ◎○ | ※ | | |
| | +四 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Production (Film editing) | ◎○ | ※ | | |
| | +五 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Production (Film editing) | ○ | ※ | | |
| +六 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | Production (Film editing) | ◎○ | ※ | | | |
| +七 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 第三次段考-上台報告 | ◎○ | ※ | | | |
| +八 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 第三次段考-上台報告 | | | | ◆ 25-27 日 高一及高二期末定期評量(校定) | |
| +九 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | ◆ 30 日 休業式、期末校務會議 ◆ 1 日 暑假開始 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|------------------|----|----|----|------------------|--|------------------|-----------------------------|--|--|--|-------------------|--|--|
| 2 月 | 二 + 廿 一 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | | | | | |
| | | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | | | | 【教】14 日 暑期重修班開始上課 | | |
| 教 學 要 求 | | | | | 評 量 方 法 | 第一次段考15% 第二次段考15% 期末報告 30% 平時成績 40% | 親 師 配 合 | 1. 督促作業準時繳交。 2. 提醒考試要準備。 | | | | | | |

* 電子檔上傳至學校日網頁（網址：<https://www.nihs.tp.edu.tw/nss/s/main/p/school>）。請填列章節或大單元、小單元及題目，勿只填寫頁數。