

臺北市立內湖高工 114 學年度第 2 學期 人文藝能-音樂科 教學活動預定進度表

課程名稱		音樂		教學目標		1.透過表現、鑑賞與實踐等三大學習構面，強調藝術與美感的基本概念、原理原則與生活應用。 2.以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸培養藝術核心素養。											
每週時數		1	教材		youtube 影音教材				出版社	育達	班級	三	教師	黃心儀			
議題代號		1 人權暨道德法治教育 6 家庭教育		2 生命教育 7 家暴防治與性侵害、性騷防治教 11 防災教育 12 勞動權益、勞動法制		3 全國法規資料庫 8 環境教育		4 多元文化 9 職業安全衛生		5 性別平等 10 愛滋病、性教育							
月份	週次	日	一	二	三	四	五	六	預定進度			◎作業 ◎小考	※資訊 融入	議題 融入	重要紀事		
2月	預備	1	2	3	4	5	6	7	寒假						寒假		
	一	8	9	10	11	12	13	14	寒假						寒假		
	二	15	16	17	18	19	20	21	春節						春節		
3月	三	22	23	24	25	26	27	28	開學準備/課程介紹			◎			2月23日開學典禮、正式上課、發放教科書 23-24日開學測驗(考程依公告為主) 2月23日-3月3日 第一次教學研究會 2月23日-3月3日 期初科務會議(實) 2月24-26日 重修班第1階段選課 2月27日 補假		
	四	1	2	3	4	5	6	7	聲東擊西(1)			○	◎	4	3月3-4日 第四次高三成就測驗 3月6日 學校日(親師座談)暨傾聽日(輔) 3月6日 期初導師會議 3月4-6日 重修班第2階段選課		
	五	8	9	10	11	12	13	14	聲東擊西(2)/時代留聲跡			○	◎	4	3月9日 課輔班開始上課		
	六	15	16	17	18	19	20	21	唯美中國風			○	◎	4			
	七	22	23	24	25	26	27	28	樂興之時			○	◎	4.8	23-24日 第一次定期評量 25-31日 第二次教學研究會		
4月	八	29	30	31	1	2	3	4	璀璨巴洛克			○	◎	4.5	3-6日 兒童節、清明節 3月30-31日 第五次高三成就測驗 3月30日-4月2日 第一次作業抽查		
	九	5	6	7	8	9	10	11	因理性而聲			○	◎	4.5			
	十	12	13	14	15	16	17	18	期末筆試			○	◎		4月13日 夜間重修班開始上課		
	十一	19	20	21	22	23	24	25	作業繳交				◎		4月20日 校慶補假 4月24日 期中導師會議		
5月	十二	26	27	28	29	30	1	2	作業繳交				◎		4月27-28日 高三畢業考 5月1日 勞動節		
	十三	3	4	5	6	7	8	9	作業繳交				◎				
	十四	10	11	12	13	14	15	16	作業繳交				◎		5月5-7日 第二次定期評量		
	十五	17	18	19	20	21	22	23	作業繳交				◎				
	十六	24	25	26	27	28	29	30	總結評量				◎		5月25-28日 第二次作業抽查		
6月	十七	31	1	2	3	4	5	6	畢業典禮								
	十八	7	8	9	10	11	12	13							6月12日 期末導師會議		
	十九	14	15	16	17	18	19	20							6月15日 重修班及課輔班結束 6月19日 端午節		
	二十	21	22	23	24	25	26	27							6月25-26、29日 高一及高二期末定期評量 6月30日 休業式、期末校務會議		
暑	28	29	30	1	2	3	4	期末						7月1日 暑假開始 7月8日 公布補考名單			
教學要求		準時到班上課,出席列入評量 2.課程配合事項:因應課綱需求部分評量採合作學習方式進行				評量方法		多元評量方式/ 實作評量,學習單,筆試				成績計算		準時到班上課,按時完成課程 作業進度		親師配合	

